

IV ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ВЫСТАВКА-ФОРУМ Уникальная РОССИЯ

промыслы.рус
уникальнаяроссия.рус

Москва, Комплекс Гостиный двор
18 января - 4 февраля 2024 года

Приложение 2

КОНЦЕПЦИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА IV Художественно-промышленной выставки-форума «УНИКАЛЬНАЯ РОССИЯ»

Исторический раздел Художественно-промышленной выставки «Уникальная Россия» посвящён знаменательным датам в истории Российского государства и художественной жизни России.

250 лет министру финансов Российской империи Канкрину Е.Ф. — инициатору выставочного движения России.

По традиции раздел посвящается юбилею выставочного движения России. В этом году экспозиция посвящена инициатору выставочного движения России — министру финансов Российской империи Канкрину Е.Ф., которому исполняется 250 лет со дня рождения. Экспозицию готовит Фонд развития художественной промышленности и ювелирного искусства, при поддержке Министерства финансов РФ.

На выставке будут представлены экспонаты из книжного фонда Минфина, из Музейно-туристического комплекса села Егорьевское, Новосибирской обл., музея Торжокско-золотошвейных мастерских, Тверской обл., а так же экспонаты Фонда развития художественной промышленности и ювелирного искусства.

ЭКСПОНАТЫ:

1. Портрет Канкрин Е.Ф. в мундире генерала от инфантерии (копия).
2. Генеральский мундир Российской императорской армии первой половины века (копия, Торжокские золотошвей).
3. Копии орденов Канкрин Е.Ф. Золотошвейные мастерские.
4. Копия памятника графу Канкрину Е.Ф. установленного в 2022 году в с. Егорьевское, названное в честь Канкрин Егора Францевича, Новосибирской обл.
5. Описание первой ПУБЛИЧНОЙ ВЫСТАВКИ Российских мануфактурных изделий в 1829 году с вкладышем эскиза наградной медали «За трудолюбие и искусство».
6. Медаль Министерства финансов Российской империи «За трудолюбие и искусство» с изображением императора Николая I, 1831 год (копия).
7. Ведомственная медаль Минфина России «За трудолюбие и искусство», 2022 год.
8. Экспонаты Музейно-туристического комплекса села Егорьевское, Новосибирской обл., связанные с деятельностью первой экспедиции 1830 года по добыче золота, по распоряжению Егора Канкрин — основателя Егорьевского прииска.
9. Информационно-цифровая панель «Минфин России у истоков Российского выставочного движения» (история дореволюционных и мировых выставок).

130 лет предприятия народно-художественных промыслов «ТОРЖОКСКИЕ ЗОЛОТОШВЕИ»

Экспозицию готовит предприятие «Торжокские золотошвей» и Фонд развития художественной промышленности и ювелирного искусства.

Золотошвейное мастерство известно на Руси с XII века. Наибольшее развитие получило во второй половине XVIII века и первой половине XIX века.

Золотошвейные изделия были представлены на Первой международной выставке в Лондоне, а также в Париже и Турине.

На выставке будет представлен юбилейный проект «НА СЛУЖБЕ ГОСУДАРСТВУ»

На выставке будут показаны символы государственной власти РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, СССР, РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (гербы, знамена), кокошники разных эпох, мундиры, выполненные по заказу Кабинета его императорского величества и современные мундиры Президентского полка и МИДа,

ЭКСПОНАТЫ ВЫСТАВКИ ИЗ МУЗЕЯ «ТОРЖОКСКИЕ ЗОЛОТОШВЕИ»:

1. Священническое облачение для торжеств в честь Дома Романовых, 1913 год (копия).
2. Мундир адмирала морского флота по заказу Кабинета императорского двора, XIX век (копия).
3. Платье императрицы Екатерины II с наградной лентой ордена Андрея Первозванного (копия).
4. Парадный мундир Президентского полка (современный).
5. Парадный мундир дипломата (М. Захаровой).
6. Герб Российской Империи, 1857 года (копия).
7. Государственный герб Советского Союза.
8. Герб Российской Федерации.
9. Знамя СССР, Знамя Российской Федерации.
10. Исторические кокошники (реконструкция).
11. Подушка с царского трона Андреевского зала Московского кремля.

Социально-культурный проект «ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО» к 100-летию искусства Палеха

Проект представляет ООО «Товарищество Палех», предприятие по производству палехской монументальной и лаковой миниатюрной живописи высокого художественного уровня, основными задачами которого является сохранение традиционной художественной стилистики и следование современным культурным тенденциям.

Палех — известнейший в мире центр иконографии и лаковой живописи, не имеющий аналогов ни в одном уголке нашей планеты. На рубеже XVI–XVII веков в Палехе появились мастера, которые писали святые образа, расписывали храмы и соборы, восстанавливали старинные фрески. На начало 19 столетия пришелся расцвет палехской иконописи. После 1917 года палехские мастера изготавливали шкатулки, брошки, пудреницы и другие предметы из папье-маше. Изображали на них сюжеты из русских народных сказок, сценки деревенской жизни, а так же использовали творчество русских писателей и поэтов.

В экспозиции будет представлена серия палехских лаковых миниатюр на тему русских народных сказок, выполненных молодыми мастерами в лучших традициях палехской миниатюры. Так же будут представлены высокохудожественные произведения Палехской лаковой миниатюры:

1. Письменный набор «Адам и Ева» из фондов Музея лаковой миниатюры п. Палех.
2. Расписной торшерный столик. Автор, потомственный художник Бровкин А.В.
3. Трёхчастная шкатулка «Лето». Автор Новиков Н.А.

IV Художественно-промышленная выставка-форум «УНИКАЛЬНАЯ РОССИЯ» приурочена к 120-летию Первой Международной художественно-промышленной выставки изделий из металла и камня

Выставка проходила в период с 2 декабря 1903 по 15 февраля 1904 года, имела грандиозный успех. Чистая прибыль выставки в размере 14 тыс. руб. (по сегодняшнему курсу 140 тыс. долларов) направлена Обществу попечения о бедных и больных детях — «Синий Крест».

В выставке приняли участие такие выдающиеся фирмы, как придворные поставщики К.Фаберже, К.Э.Болин, Фр. Кехли, К.Верфель, Братья Сапожниковы, И.П.Хлебникова Сыновья и Ко, М.П.Овчинников, а также фирмы Бушерон, Курлюкова, Лорие, Дмитрия Осипова (ордена и знаки),

Дмитрия Смирнова, Ивана Тараброва и Густава Клиндерта, знаменитые варшавские фирмы белого металла и мельхиора Норблин, Бух и Вернер, Иосифа Фраже, фабрика Бр.Лопенских, петербургский бронзовщик А.Мори, московская бронзовая фирма Море, Златоустовские казенные заводы и Каслинский завод, екатеринбургские камнерезы Лагутяев, Овчинников, Калугин и многие другие, гранильные и шлифовальные фабрики Кабинета его величества, тульские медники во главе с фирмой Баташева, костромские ювелиры, в т.ч. известная мастерская А. Маклашина, мозаичная мастерская В.А.Фролова (Санкт-Петербург). скульпторы Адамсон, И. Гинцбург, М. Диллон, А. Вернер.

Иностранный отдел был представлен девятью странами и несколькими десятками фирм. Научно-показательный отдел выделялся колоссальной коллекцией минералов музея Горного института, а также приборами механической лаборатории Института инженеров путей сообщения, гальваноапластикой Экспедиции заготовления государственных бумаг, медалями СПб Монетного двора и предметами из частных коллекций.

**К150-летию со дня рождения Н.К. Рериха
и путешествию Рерихов в 1903-1904 годах по древнерусским городам
Экспозиция «ПРОВИНЦИАЛЬНАЯ РОССИЯ. ПОЕЗДКИ ЗА СТАРИНОЙ»**

Творчество Николая Рериха — явление исключительное в истории русского и мирового искусства. Известный русский художник, ученый, академик, путешественник, археолог, мировоззрение которого было положено в основу международного закона об охране культурно-исторических памятников.

Проект готовит Московское объединение художников Московского художественного фонда (руководитель заслуженный работник культуры РФ Л.А. Комарова).

В экспозицию войдут произведения живописи, графики, иконописи, скульптуры, среди которых работы:

1. Народного художника РФ, академика РАХ, профессора Германа Черёмухина.
2. Профессора Александра Крылова.
3. Заслуженного художника РФ Владимира Надеждина.
4. Лауреатов конкурса им. В. Попкова — Ольги Репиной, Елены Тяжкороб.
5. Иконопись Дениса Шершнева.
6. Скульптурные портреты Алексея Леонова.
7. Карта путешествия Рерихов по городам Древней Руси, дополненная фотографиями пленэрных работ.

Организаторы: МОФ МХФ

К 190-летию Д.И. Менделеева, автора первой стратегии экономической независимости России.

Презентация книги «Энциклопедия экономических трудов Д.И. Менделеева».

Дмитрий Иванович Менделеев (1834-1907), последний энциклопедист уровня эпохи Возрождения, в мировом научном сообществе известен в основном в связи с его гениальным открытием Периодического закона химических элементов. Между тем, сфера интересов великого ученого охватывала 26 направлений в науке и практике, в том числе в области экономики.

Организаторы: Финансовый Университет при Правительстве Российской Федерации и РОО «Ассоциация выпускников Финансового университета».

30 января 2024 года "Мосфильм" отметит своё 100-летие!

Презентация Национального Музея искусства и фотографии.

Киноконцерт «Мосфильм» представляет общественности проект Национального Музея искусства и фотографии- постоянно действующую модель музейной институции Будущего.

Идея нового Музея, существующего как в реальном пространстве «Галереи на Мосфильме» так и в расширенном виртуальном,- знакомить публику с работами российских художников и фотографов, как уже получивших широкое музейное признание в стране и мире, так и достойных такого признания.

Организатор: ПроЛаб — Мосфильм

К 35-летию вывода Советских войск из Афганистана

Литературно-музыкальное памятное мероприятие

«Исполнили свой долг...» (воинам-интернационалистам посвящается)

В программе мероприятия: обращения бывших командиров войск в Афганистане к своим сотоварищам, видеохроника событий в Афганистане, стихи и песни о воинах-интернационалистах в исполнении ведущих творческих коллективов России, солистов и авторов-исполнителей, показательные выступления юных десантников и коллективов исторического бального танца, выставка тематических фотографий и картин по периметру амфитеатра.

Зрители: 500 ветеранов войны в Афганистане и других «горячих точек»

Организаторы: Организаторы: Московское городское отделение Российского военно-исторического общества, Российский союз ветеранов Афганистана и специальных военных операций, Союз писателей России, Клуб военачальников России, Ассамблея народов Евразии, Международная ассоциация выпускников ВКШ.

ФЕСТИВАЛЬ КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ

Серия концертов классической музыки

К 85-летию со дня рождения русского композитора Валерия Александровича Гаврилина

К 130-летию со дня рождения русской писательницы Анастасии Ивановны Цветаевой

К 135-летию со дня рождения артиста, поэта и композитора Александра Николаевича Вертинского

К 150-летию со дня рождения русской пианистки, педагога, учредительницы музыкальной школы в Москве Елены Фабиановны Гнесиной

К 180-летию со дня рождения композитора Николая Андреевича Римского-Корсакова

К 185-летию со дня рождения композитора Модеста Петровича Мусоргского (1839–1881)

К 210-летию со дня рождения русского поэта, прозаика, драматурга Михаила Юрьевича Лермонтова

К 220-летию со дня рождения русского композитора Михаила Ивановича Глинки

К 225-летию со дня рождения русского поэта, прозаика, драматурга Александра Сергеевича Пушкина

Организатор: Концертное агентство «Сила Культуры»

К 90-летию учреждения звания Герой Советского Союза

Круглый стол «Высшая степень отличия»

Организатор: оргкомитет Челюскинской эпопеи

К 85-летию начала Второй мировой войны и

110-летию начала Первой мировой войны.

Круглый стол «Мировое сумасшествие...»

Организатор: Московское отделение РВИО

Круглый стол «Военные корреспонденты как явление истории и культуры» Посвящается военным корреспондентам, фото-кинооператорам, художникам, писателям

Организаторы: Региональный благотворительный общественный фонд

«Московский Фонд мира», Учреждение Музейно-выставочный центр

«История отечественного предпринимательства», Региональная общественная организация содействия сохранению национально-культурных ценностей

«Русское богатство»

К выходу 100-го номера военно-исторического журнала «Старый Цейхгауз»

Круглый стол «Традициям верны...»

Организатор: Издательство «Русские витязи»

К 20-летию Творческого союза художников ДПИ -

самого звёздного Союза России

Награждение победителей конкурса ювелиров и художников декоративно-прикладного искусства

«Золотые руки России»

Организатор: МОО «Творческий союз художников декоративно-прикладного искусства»

К10-летию воссоединения Крыма и г.Севастополя с Россией

Концертная программа «Мы вместе!» с проведением телевизионной съёмки и участием в ней ведущих народных исполнителей и творческих коллективов, посвящённая 10-летию воссоединения Крыма и г.Севастополя с Россией и концертная программа «Герои Победы», в поддержку проведения СВО.

Организаторы: Фонд развития художественной промышленности и ювелирного искусства, Фонд «Уникальная Страна», Русский народный канал «Жар Птица»